Boletín de Empleados
Emerson College

Septiembre 2012

gente@ Emerson

Perfiles de personal

Michael Charewicz

Michael Charewicz ha trabajado en el Walker Building por 12 años como investigador de prospectos financieros en la Oficina para el Desarrollo y Relaciones de Exalumnos (Development and Alumni Relations Office), conocida anteriormente como Institutional Advancement. Como un investigador de prospectos financieros, Charewicz explica que su trabajo es "buscar la información y acomodarla de manera legible para ayudar a contribuir al bien de todos". La mayoría de su tiempo, él esta investigando por medio de información pública maneras de identificar las áreas comunes de interés entre la universidad, los exalumnos, padres, y otras personas que quieren formar parte de los programas de Emerson o voluntarizarse para servirle a los estudiantes.

Gracias al crecimiento del Internet, Charewicz y otros miembros del staff de Emerson reciben retroalimentación por parte de futuros estudiantes y exalumnos sobre los programas y servicios que estos encuentran más llamativos. Debido al gran reconocimiento que se le ha dado a los programas de Emerson, los exalumnos se sienten orgullosos y motivados a retribuir a la universidad de distintas maneras.

Charewicz empezo su carrera de investigador de prospectos financieros por accidente. Después de recibir su BA (su bachiller) en ciencias políticas, obtuvo su maestría en relaciones públicas, y trabajó en hospitales como relacionista público por ocho años. Luego comenzo a trabajar como escritor y investigador de prospectos financieros para la revista de exalumnos de Bradford College en Haverhill, MA. Durante sus estudios en Boston University, Charewicz sacó un título en programación, y así tenía la experiencia necesaria para manejar la división de Advancement Services de Bradford, que consistía en investigación, administración de base de datos y procesamiento de donaciones. El dejó Bradford para unirse a Wellesley College como un jefe y especialista en sistemas de informática en la división de exalumnos y desarrollo. Fue en este momento que se dió cuenta que prefería ser investigador de prospectos financieros, y así comenzó a trabajar en la oficina de desarrollo de Emerson.

En la biblioteca de Charewicz hay libros como *Born to Raise: What Makes a Great Fundraiser (Nacer para Financiar: Lo que hace a un gran recaudador de fondos)* y *A Century of Eloquence: The History of Emerson College 1880-1980* (Un Siglo de Elocuencia: La Historia de Emerson College 1880-1980), y entre estos *The Ultimate Baseball Road Trip (El Mejor Viaje de Béisbol)*. Charewicz es un entusiasta que sigue la mayoría de grandes equipos en casi todos los deportes. El ha sido entrenador en la escuela primaria y secundaria de sus hijos en béisbol, baloncesto y fútbol. Además, el trabaja como organizador anual de la liga de fantasía de baloncesto, quien el inauguro, para el evento "March Madness" de Development and Alumni Relations. Sus colegas escogen equipos y llenan listas por medio del portal de deportes de fantasia de Yahoo!, y todos invitan a almorzar al ganador a fin mes. A pesar de su conocimiento de deportes, Charewicz nunca ha ganado. "Perdí en un empate. Eso es lo más cerca que he estado de ganar", el dijo.

Para Charewicz, quien disfruta estar tras escena, ganar tiene un significado diferente. "Cuando soy capaz de identificar personas que contribuyen su tiempo, recursos, o talento a Emerson como donantes o voluntarios, para mí, eso es ganar verdaderamente," dijo con orgullo.

Por Diana Potter, Development and Alumni Relations

Perfiles de personal

Betsy Casper Micucci

¿Qué se necesita para manejar Emerson's Robbins Speech, Language and Hearing Center (El Centro de Habla, Lenguage y Escucha)? Pregúntenle a Betsy Casper Micucci, quien ha manejado la clínica desde que el campus cambió su localización de Back Bay a el Theatre District a finales de los 90.

Micucci, exalumna de Emerson y actual miembro del staff, obtuvo su maestría en Patología de Lenguage del programa que ahora ella dirige. Aunque nació en Newton, Massachusets, después de su maestría, trabajó durante 13 años en otras parte del Commonwealth, pero su contacto con la facultad y staff de Emerson la trajo de vuelta durante el verano de 1990, para ayudar a administrar varias donaciones. No tomó mucho tiempo para que su experiencia y cualidades de líder resultaran en una promoción de supervisora clínica a directora de los programas clínicos, su posición actual.

El Robbins Center es una clínica en el campus para niños y adultos con problemas de comunicación, así como un medio para el entrenamiento de estudiantes en su bachiller y en su maestría en el area de transtornos de la comunicación (Communication Disorders). Los programas especializados que se ofrecen en el Robbins center son relacionados con problemas tales como lesión cerebrales, síndrome de Parkinson, transtornos de neurodesarrollo, lenguage y sordera, entre otros. Como director, Micucci dirije los instructores clínicos, los horarios de los clientes, y asesora la calidad de los servicios. Micucci también juega un papel en supervisar e instruir a los estudiantes de la maestría. Ella enseña en cursos como *Introducción a Metodos Clínicos (Introduction to Clinical Methods) y Metodos Clinicos I (Clinical Methods I)*, durante el año lectivo, así como algunos seminarios.

Una mujer que toma diferentes roles, ella también es miembro del departamento de admisiones de estudiantes de maestria (Graduate Admissions Committee) y coordina un certificado de intervencion temprana (early intervention) afiliado con el Departamento de Salud Pública. Para esto, ella se asegura que el programa de maestría prepare adecuadamente a estudiantes que sean elegibles para el certificado por medio de clases y examenes clínicos extras.

Cuando se le pregunta las razones para convertirse en una terapeuta del habla y lenguaje, ella habla de dos experiencias en particular: "Cuando era joven, mi abuelo—mi adulto más amado— tuvo un derrame y perdió su ablidad para comunicarse. Esta experiencia, en conjunto con la que tuve con mi primo favorito, también un terapeuta de lenguaje, me llevo a explorar el estudio del habla y lenguage como una bachiller en la Universidad de George Washington."

A Micucci le apasiona los cambios constantes que se dan en su trabajo, desde la variedad de nuevos clientes y estudiantes como las ideas frescas de otros terapeutas. "Yo siempre estoy aprendiendo," ella dijo. Lo más gratificante para ella es ser testigo del calibre de estudiantes que se graduan de Emerson con sus maestrias, y que luego se convierten sus colegas en el área de la terapia del habla y lenguaje.

Cuando ella no está siendo capitana del Robbins Center, Micucci disfruta pasar tiempo con su esposo y sus dos hijos. Ultimamente, una renovación en su casa ha estado tomando la mayoría de su tiempo libre y energia, pero ella siempre hace tiempo para disfrutar su más reciente interés: prepararse para volverse una abuela. Su pasatiempo favorito, ella explica, es "ver a sus hijos triunfar en como adultos independientes y exitosos."as independent and successful adults."

Por Keira Lyons, Department of Communication Sciences and Disorders

La Hora del Almuerzo

¿Olvidaste tu almuerzo? ¿Quieres probar algo nuevo? ¿O, intrigado por el prospecto de comida fresca en un camión? Sí la respuesta a alguna de estas respuestas es si, estas de suerte. Boston presume sobre el rápido crecimiento de la cantidad de camiones de comida, los cuales la mayoría sirven almuerzo y/o cena en un lugar diferente todos los días. Desde grilled cheese gourment a diferentes tipos de comida asiática, estas cocinas sobre ruedas ofrecen algo para alguien. Roxys Grilled Cheese (fundado por exalumno de Emerson James DiSabatino, 09) vende sandwiches con nombres muy creativos como: Green Muenster (Mounstro Verde) o Mighty Rib (Costilla Poderosa), ademas de papas fritas y grilled cheesecake (solo en la cena). Este circula entre Back Bay en Clarendon y Boylston streets, o en el Boston Public Library.
Sigue @RoxysGrilledChz en Twitter para noticias o visita roxysgrilledcheese.com
Basado en el restaurante en Brookline *Paris Creperie*, el camión "La Tour Eiffel" puede ser encontrado cerca del RMV en Boylston y Washington street, y los viernes en el Boston Public Library.
Sigue @pariscreperie para noticias o visita pariscrepe.com

¿Quieres la diversión de un camión de comida con la consistencia de un restaurante? El Clover Food Lab, que tiene siete camiones de comida alrededor de Boston, tiene un camión permanente en el Common, al lado de T stop de Park Street. Durante el desayuno, disfruta un cafe y un sandwich, o un yogurt con granola, servido con fruta. Para el almuerzo y la cena, el camion ofrece sandwiches hechos con productos de la temporada, te frio y frescos, asi como sus famosas papas fritas.
Sigue @cloverPRK para noticias, o visita cloverfoodlab.com. Para más variedad, visita el sitio con el horario de todos los camiones de comida en cityofboston.gov/business/mobile/ schedule-tabs.asp.

Por Katie Gibson, Web Services

gente@Emerson

Publicada mensualmente por la Oficina de Comunicaciones y Marketing

Edición Ejecutiva
Andy Tiedemann

Edición
Katie Gibson

Diseño
Chuck Dunham
Liliana Ballesteros

Correción de Estilo
Nancy Howell

Grupo de Consultoría
Matthew Bailey
Jill Davidson
Sharon Duffy
Karla Fribley
Colleen Kelly
Keira Lyons
Gloria Noronha-Peschau
Diana Potter
Mia Seidner
Karen St. Clair
Linda Sutherland
Tiffany Tate

Traducción
Goldy Levy

Enviar noticias o sugerencias a Katie Gibson a *Katherine_Gibson@emerson.edu*.

EMERSON COLLEGE

Notas de personal

New Faces: September 2012

- Jessica Downey, Student Services Advisor, Student Financial Services
- Cassandra Foster, Administrative Assistant, Institute for Liberal Arts and Interdisciplinary Studies
- Eric Fox, Assistant Production Manager, TRF
- Mary Hirschbiel, Reference Librarian, Iwasaki Library
- Kevin Kerris, Director of Payroll, Human Resources
- Katharine Privert, Employee Relations Coordinator, Career Services
- Allegra Sandak, Director of Staff and Organization Development, Human Resources
- Margaret Taintor, Administrative Assistant, Office of the Arts

Marca tu Calendario

2012–2013 Foros de Staff

Noviembre 1, 2012	2:00–4:00 pm
Marzo 4, 2013	2:00–4:00 pm
Mayo 2, 2013	2:00–4:00 pm

Todos los foros se llevarán a cabo en teatro Bill Bordy Theater en 216 Tremont Street.