Boletín de Empleados
Emerson College

Diciembre 2012

gente@Emerson

Gran Visión de Emerson en la Conferencia de Teatro de New England

En la New England Theatre Conference 2012 (Conferencia de Teatro de New England), dada en Natick este Octubre, Emersonians estuvieron en todo lugar.
Hank Zappala (PSSP) sirvió como 2012 NETC Convention Chair y dió su visión y liderazgo al grupo de Emerson de exalumnos, facultad y estudiantes, incluyendo Trent Bagley, Jim Ferguson, Leo Nickole, Scott Gagnon, Bethany Nelson y Christina Marin.

Durante la conferencia, Marin dirigió lecturas en el escenario de Don and Wally y The Truth Quotient con estudiantes de actuación: Danny Hoffman, Daniel Mahler, Sharon Hart, Sarah Beth Weinberg, Zohar Fuller, Dovshe Spunt, Ricardo Chilaca, Jeremy Austin, y Bonnie Abramsky.
Una graduade reciente, Corrine Esme Glanville, dirigió una lectura en el escenario de su obra What We Lost Along the Way, con estudiantes de Emerson y exalumnos: Kristen DiMercurio, Zak Stevens, James Kennedy, Matt Tolf, Jeremy Austin, Anna Correa and Victoria Portsmore.
Workshop presenters included Chelsea Cipolla, Katie McNamara, Brittany Daley, Kelly Prestel, Diana Puccio-Young y Melissa Berstrom.
Invitados de honor de Emerson fueron el orador Russell Granet, director ejecutivo de Lincoln Center Institute, y ganadores regionales de premios Jared Bowen (Greater Boston) and Theatre Expresso (Wendy Lement).
Yo tuve el honor de liderar un seminario y moderar una conversación de toda la convención con actores Dan Butler y Richard Waterhouse.

Felicidades, colegas de Emerson College, por hace contribuciones tan vitales a la convención anual número 61 del NETC.

Por Linda Sutherland, MA '98, Professional Studies and Special Programs

Perfil de Staff

Anna Umbreit

Anna Umbreit es una verdadera Emersonian. Adentro y afuera del trabajo, ella es una mujer artística y culta. Como asistente de dirección de Career Services, ella sirve como modelo a los estudiantes de Artes Visuales y Artes Dramáticas a las que ella aconseja sobre sus futuras carreras. "Me gusta tener la oportunidad de trabajar con la proxima generación de artístas," ella dice.

Una forma en la que Anna hace esto es por medio de Tweeter, en la que ella sube artículos de carreras y consejos para personas creativas (su nombre en Tweeter es @ACreativeLife). Ella aconseja a estudiantes, ayudandolos con curriculums así como haciendo contactos y buscando trabajos. Anna ayuda a sus estudiantes a resolver quienes son, que quieren hacer con sus vidas, y como llegar a esas metas. Ella dice, "los aspectos clave de mi trabajo son escuchar con cuidado, hacer preguntas, y educar estudiantes." Ella ama ayudarlos. "Me gusta simplifcar temas que confunden a los estudiantes, como escribir curriculums y usar LinkedIn," ella agrega.

Anna ha trabajo en Career Services por cinco años. Ella se mudo a Boston en el 2007 a unirse a Emerson como asistente de dirección y coordinadora de pasantía. Ella disfruta ser consejera de carrera y tuvo la oportunidad de concentrarse en esto cuando se cambio a asistente de dirección para la School of the Arts en el 2011. Antes de venir a Emerson, Anna era consejera académica y de carrera en James Madison University en Harrisonburg, Virgina. Ella estudió en Shippensburg University en Pennsylvania, donde ella gano un título en consejero (counseling) y su bachillerato en comunicaciones y periodismo.

A Anna le apasiona el cine, la moda y coser, y la escritura. Ella es parte del programa de maestría de Emerson de escritura, y ha completado 19 creditos de moda/diseño de vestuarios en Emerson y en Massachusetts College of Art. Ella también tiene un blog sobre coser (llamado Retro by Design). Anna trabaja como capitana voluntaria del Independent Film Festival of boston y fue al Sundance Film Festival 2012. Ella también ha leido 31 libros para Goodreads.com Great Reading Challenge 2012 (Competencia de Grandes Lectores) y es miembra del grupo de escritura Grub Street.
No importa que tan ocupada este, ella siempre tiene tiempo para su perro, llamado Darcy por el personaje de Mr. Darcy de la novela Pride and Prejudice. Darcy la ayuda a mantener balance y un sentido del humor.

Algunas de las actividades extracurriculares de Anna incluyen una gran variedad de eventos artísticos afuera y adentro del campus. En el campus, ella es vista en proyecciones de películas y actuaciones de ArtsEmerson. Ella ama la escena de arte de Emerson: los teatros, museos, música, cine y actuaciones. Así como ella toma parte de estos eventos, se vuelve cada vez más apasionada sobre aconsejar a estudiantes de Emerson a seguir sus sueños artísticos.

Por Jill Davidson, Office of Academic Affairs

Notas de Staff

Premios y Logros

- Marcy Kate Connolly (Office of the Arts) vendió su novela debult, "Monstrous", a HarperCollins Children's Books en un contrato de dos libros. La publicación se dará a acabo en el verano del 2004.
- Michael Duggan (Institutional Research) presentó una sesión llamada "Lo Nuevo en IPEDS" en la conferencia anual NEACRAO en New Hampshire.
- Kim McLarin (Assistant Professor, WLP) recibió una medalla de oro por mejor novela en progreso en la William Faulkner - William Wisdom Creative Writing Competition, promocionada por Pirate's Alley Faulker Society en New Orleans.
- Lissa Warren (WLP adjunct; vice president and senior director of publicity at Da Capo Press) ha vendido su memoria The Good Luck Cat, a Lyons Press.

Comparte tus Tradiciones Festivas

Cuál es tu manera favorita de celebrar la Navidad, Hanukkah o Año Nuevo? Manda tus respuestas a Katie en *katherine_gibson@emerson.edu,* y serán parte del volumen de Enero de People@Emerson.

Noticias

Marca tu Calendario:

Evento de Apreciación de Staff
January 17, 2013 4:00–5:30 pm
Ritz-Carlton Boston Common
10 Avery Street

2012–13 Foro de Staff
March 19, 2013 2:00–4:00 pm
May 2, 2013 2:00–4:00 pm

Los Foros se llevarán a cabo en el Bill Bordy Theater, 216 Tremont St.

Nacicmientos

- Siena Rose Zamon nació el 4 de septiembre del 2012 a Christina Zamon (Library) y su esposo Andrew.

Matrimonios

- Marissa Capineri (Career Services) se caso con Derrick Shallcross en September 15, 2012.

Caras Nuevas

- Joellyn Craig, Gift and Data Entry Specialist, Advancement
- Dana Hempel, Assistant Director of Web Marketing, Enrollment

Noticias

Reporte de Emerson Action Day

El 12 de noviembre (Dia de los Veteranos), 55 Emersonians participaron en Emerson Action Day, un evento anual de servicio comunitario. Un grupo de 48 estudiantes, seis miembros de staff y un miembro de la facultad, Jan Roberts-Breslin, se unieron para ayudar a las personas de la ciudad de Boston. Ellos cumplieron varios servicios, desde dar comida a las personas sin hogar, organizar cosas para un evento extracurricular, jugar Family Feud con los mayores, y mucho más. La oficina de Off-Campus Student Services promociona Emerson Action Day.

Los miembros del staff que participaron fueron:

- Claude Bartholomew, Service Learning and Community Action
- Rhea Becker, Communications and Marketing
- Beth MacEachin, Housing and Residence Life
- Steven Martin, Off-Campus Student Services
- Kira Novak, Off-Campus Student Services
- Chris Serwacki, Alumni Relations
- Jan Roberts-Breslin, Visual and Media Arts Department

By Jill Davidson, Office of Academic Affairs

Póntelo en todos lados

Mándanos tus fotos de objetos de Emerson—Camisetas, gorras, botellas de agua—desde algún lugar exótico (lease: que no sea Boston!). Publicaremos las fotos en próximas ediciones del boletín de empleados.

Notas de Staff

Barbara Rutberg trajó varios cortes de este Angel Wing Begonia a la oficina de Development and Alumni Relations. Hasta hoy, nueve miembros del equipo tienen las plantas en las ventanas de su oficina y tres miembros la tienen en casa. Ven a ver como las begonias han florecido desde el verano (cuando estas fotos fueron tomadas)!

Retroalimentación de Auto-Estudio de NEASC

No olviden echarle un vistazo al último borrador de versión del Auto-Estudio de Emerson, producido en preparación para la visita de reacreditación en Abril. Esta vista del College señala 11 estándares desarrollados por NEASC para medir varios aspectos de la vida en el campus.
El documento actual no está finalizado, pero contiene la mayoría de la información que irá en la versión final.

El Auto-Estudio se puede acceder desde to *pages.emerson.edu/NEASC/NEASC-self-study-report-draft-1-12102012.pdf*, con su nombre y contraseña de Emerson. Como es un documento extenso, puede demorar un poco en cargar. Si no abre correctamente, refresque la página o limpie el cache del navegador.

Para proveeer retroalimentación, dirijase a *surveymonkey.com/s/8GWTVJ6*.
Antes de Enero 15, 2013

Para más información sobre NEASC, estándares, y otros detalles del proceso de reacreditación, visite *press.emerson.edu/neasc/*.

gente@Emerson

Publicada mensualmente por la Oficina de Comunicaciones y Marketing

Edición Ejecutiva
Andy Tiedemann

Edición
Katie Gibson

Diseño
Chuck Dunham
Liliana Ballesteros

Correción de Estilo
Nancy Howell

Grupo de Consultoría
Matthew Bailey
Jill Davidson
Sharon Duffy
Karla Fribley
Colleen Kelly
Keira Lyons
Gloria Noronha-Peschau
Diana Potter
Mia Seidner
Karen St. Clair
Linda Sutherland
Tiffany Tate

Traducción
Goldy Levy

Enviar noticias o sugerencias a Katie Gibson a *Katherine_Gibson@emerson.edu*.

EMERSON COLLEGE