

Perfil de Staff

Índice

Perfil de Staff	1
Notas de Staff	3
Noticias de Staff	5
Quiz de Mascotas	6
RH y Tú	7
Próximos Eventos	7
Emerson Sostenible	8
Rincón Tec	8
Trabajo Inteligente	9

Christopher Grant

Christopher Grant ha estado trabajando en Undergraduate Admission desde el 2007. Como el asistente de dirección principal, durante el otoño viaja a reclutar alumnos a ferias de universidades y visitando colegios en Connecticut, Georgia, North Carolina, New York, y Massachussetts, así como Centro y Sur América.

Grant, conjunto al resto del staff de Undergraduate Admission, esta a cargo de informar a estudiantes de colegio sobre la experiencia en Emerson, y subsecuentemente revisar miles de aplicaciones de admisión de estudiantes.

Su especialidad es en reclutamiento multicultural; coordinación de esfuerzos para llegar a poblaciones especiales; ayudar a organizar programas para estudiantes de colegio; y supervisar a los líderes de reclutamiento de aplicaciones, un equipo especial de empleados en Emerson dedicados a conectarse con comunidades locales e internacionales.

El logro más grande de Grant ha sido la dirección del programa EmersonWRITES, un programa de escritura creativa dirigido a colegiales del área de Boston, que



se creó en el 2010. El programa le ofrece a estudiantes la oportunidad única de desarrollar sus habilidades

continúa en la siguiente página

Perfil de Staff cont.

de escritura y aprender de los estudiantes de maestría así como pasar tiempo en el campus.

Una tradición de la que Grant disfruta cada año es la entrega de cartas de admisión a estudiantes de las escuelas públicas de Boston, con los que el ha trabajado cercanamente. Estas interacciones le cambian la vida a los estudiantes y son muy conmovedoras para Grant.

Nativo de Cambridge, Massachusetts, el se graduó de Cambridge Rindge y Latin High School y fue a la universidad Xavier University of Louisiana en Nueva Orleans.

Aunque alguna vez aspiró a ser pediatra, gravitó hacia el trabajo social y programación para jóvenes después de tomar una clase de psicología en su segundo año de universidad. Admission ha

provado ser el perfecto lugar para que Grant “ayude a estudiantes a encontrar su camino académico y profesional”. A él le apasiona la conservación de programas de arte en educación y ama a Emerson por su dedicación en crear inteligencia creativa.

A Grant también le gusta trabajar en Emerson porque “los estudiantes tienen la oportunidad de balancear la diversión y el profesionalismo. Ellos aprenden que su arte puede ser divertido pero debe tener un alto nivel de responsabilidad personal. Con este tipo de educación holística, graduados de Emerson se van con seguridad y son dueños de su propio arte.”

Ahora viviendo en Randolph, Massachuestts, con su esposa Donaree (también profesional en educación), Grant recibió a su primer hija Layla hace 18 meses. Juntos, ellos disfrutaron de “ir a festivales al aire libre y explorar los muchos parques, lagos y caminos de Boston”.

Acerca de Undergraduate Admission

Más sobre el departamento de Christopher...

El Office of Undergraduate Admission trabaja con estudiantes prospectivos de primer año y que se transfieren. El proceso de admisión comienza con reclutamiento y mercado, seguido por asistir a estudiantes con el proceso de aplicación y conducir una revisión de cada aplicación recibida para admisión. Una vez que los estudiantes aceptan la oferta de admisión, el staff regala becas y ayuda económica de mérito. Aprenda más en emerson.edu/admission/undergraduate-admission.

El también aprende de educación con lectura recreacional sobre educación urbana y diversidad y esta sacando una Maestría en Educación en Northeastern.

*Por Mia Seidner,
Undergraduate Admission*

Notas de Staff

Nuevas caras

- Jessica Chance, Assistant Director, Career Services
- Jonathan Clayden, Director, Post-grad Professional/Certificate Programs, Emerson Los Angeles
- William Curley, Head Coach, Men's Basketball, Athletics
- Ellen Duffer, Managing Editor/Assistant Director, *Ploughshares*
- Melanie Matson, Director, Violence Prevention and Response, Office of Diversity and Inclusion
- Patricia Nicol, Director, Athletics
- Jennifer Pease, Senior Administrative Associate, Financial Affairs
- Laurie Smith, Senior Administrative Associate, Information Technology

Nacimientos

Karla Fribley (Iwasaki Library) y su esposo, Ben Hartman, recibieron a su hijo Gus el 24 de marzo.

Anuncios

- ¡Porfavor unase al vicepresidente MJ Knoll-Finn en un almuerzo para la facultad y staff de Emerson college que tienen hijos entrando a la universidad en el 2014 o 2015! Este almuerzo será un forum para compartir ideas e información sobre el proceso de búsqueda de escuelas, así sea en Emerson o otras universidades, con el Office of Enrollment Management.
Martes, Junio 10
12:00–1:30 pm
Location TBD
RSVP a [Adena Smith](#) antes del 3 de junio.
- Anna Feder (VMA) atendió el 67 festival de cine Cannes con siete estudiantes de Emerson por medio de una asociación con Creative Minds en Cannes. Diez cortos de estudiantes de Emerson fueron presentados en Cannes Short Film Corner el 21 de mayo.
- ¿Buscando recomendaciones de lectura de verano? ¡Iwasaki Library tiene la respuesta! Visite la vitrina que enseña recomendaciones de lectura de verano del staff de la librería. Las recomendaciones incluyen 30 libros y algunas películas.

Premios y logros

Felicitaciones al staff que se graduó de Emerson en Mayo o se graduará en Agosto: Tony Ascenso (TRF), Liliana Ballesteros (Creative Services), Linda Best (Human Resources), Kendra Rafferty (Admission), Al Ragone (Professional Studies), y Jonathan Satriale (School of Communication).



Notas de Staff cont.

Una cara nueva que se destaca

Jessica Chance, una alumna de la Clase del 2000, se ha unido recientemente al Career Services Office como asistente de dirección, ayudando a exalumnos y estudiantes de maestría.

Chance se reúne con alumnos y estudiantes de maestría individualmente para discutir el CV y la escritura de cartas, así como buscar y tener entrevistas para pasantías y trabajos. Chance ayuda a estudiantes y exalumnos a decidir la mejor manera de “venderse y contar su historia” en entrevistas.

También incluido en su papel esta la responsabilidad de ayudar en el programa de desarrollo profesional para estudiantes de maestría llamado EmersonNEXT, que es una colaboración entre Career Services, Graduate Services y el Graduate Student Association. Por medio de EmersonNEXT, estudiantes de maestría atienden sesiones de información de empleados especiales, paneles y eventos de conexión con la facultad y exalumnos.

Para exalumnos, ella ha estado trabajando con el Alumni Office y el Multicultural Student Affairs en el EBONI Mentoring Program, que empareja a exalumnos con estudiantes que quieren apoyo en conexiones, información de la industria, consejo de carrera y usar los recursos de Emerson College. Chance también trabaja con los exalumnos que tienen “carreras dobles”, i.e., trabajan durante el día y también están en trabajo creativo como actuación.

Chance disfruta trabajar con exalumnos así ya que ella tiene un pasado similar. Como estudiante, ella estudiaba actuación y escritura creativa. Ella encontró que su pasión por el teatro de justicia social se transiciona fácilmente a su pasión para aconsejar y ayudar a personas a obtener sus metas profesionales.

Pocos años después de graduarse de Emerson, ella entró al programa de maestría de Lesley University de consejería clínica para la salud mental. Ella descubrió



consejería de carreras por medio de un profesor mentor de ella. Durante el programa, ella hizo un año de pasantía en Emerson en el Career Services Office. Después de graduarse trabajó en el Boston College Career Center por cinco años como asistente de dirección de recursos de diversidad y consejería de carrera. Chance está feliz de volver a Emerson, un lugar donde “esta su corazón”.

Afuera de la oficina, Chance actúa en producciones en Boston Playwrights Theatre, Company One y Huntington Theatre Company. Ella actuará en la próxima obra de Company One, *Astroboy and the God of Comics*. A ella también le gusta correr siempre está “leyendo tres libros distintos”. Chance es originalmente de Connecticut y vive en Somerville, Massachusetts.

Noticias de Staff

Donde la creatividad se sube las mangas

Nuestra página de Internet le dice fuertemente a los futuros alumnos que Emerson College es un lugar donde “la creatividad se pone en uso”. En enero, el Office of the President lanzo una serie de “Conversations About Creativity” (Conversaciones sobre la creatividad), invitando a la facultad y staff a que se unan.

Donna Heiland, vicepresidente y asistente del presidente, convenió las conversaciones con la meta de poner al lado tiempo para la facultad y staff a que se suban las mangas y hagan una lluvia de ideas sobre lo que es la creatividad, como se desarrolla en individuos e instituciones, y como instituciones se vuelve “novedosas, riesgosas, inovativas y lugares imaginativos que dicen lo que quieren ser. La creatividad esta en el corazón de todo lo que se hace en Emerson”, dijo Heiland, y es esencial para realizar la visión compartida para el colegio, como es articulado en el Plan Estratégico.

Más de 60 miembros de facultad y staff participaron en las cuatro conversaciones, que se dieron durante el desayuno en el Beard Room, que tuvieron como discusión que es la creatividad, como se puede usar la creatividad para la inovación y como puedes ayudar a asegurar que nuestros miembros de la comunidad son capaces de desarrollar sus dones creativos.

Thomas Vogel, director del programa de maestría para Global Marketing Communication and Advertising, ayudó a facilitar las conversaciones y hablo sobre lo que encontro en su nuevo libro Breakthrough Thinking: A Guide to Creative Thinking and Idea Generation.

Las conversaciones incluyeron una discusión sobre el “campus creativo” y como esta idea puede ayudar a desarrollar creatividad en el trabajo y la educación que se ofrece. La conversación final, el 15 de abril, le pidió a los participantes que piensen sobre crear más programación sobre creatividad para el próximo año, que ideas generadas en

seminarios, series de charlas, grupos de trabajo y herramientas de comunicación brindarán mayor colaboración entre departamentos.

Debido a nuestra frase “Bringing innovation to communication and the arts” nuestro compromiso con la inovación es algo al que queremos vivir, y es posible. Este verano, el Office of the President publicará un resument sobre Conversations About Creativity en línea, así como vínculos de lectura sobre creatividad que ayudaron a empezar las conversaciones.

Heiland dice que ella espera empezar programación más formal sobre creatividad para la facultad y el staff en el otoño. Staff que desea ser parte de este proceso puede contactar a Heiland directamente en donna_heiland@emerson.edu.

Por Diana Potter, Development and Alumni Relations

Quiz de Mascotas

¡Los Emersonians aman los animales!
Empareje a la mascota con
su dueño. Las respuestas estan en la
siguiente página.



1. Twyla



2. Josie



3. Henry



4. Bongo



5. Muffin Top Blackheart

- a. Suzanne Hinton (Service Learning)
- b. Ryan Walsh (Office of the Arts)
- c. Trent Bagley (Professional Studies)
- d. Diane Paxton (Disability Services)
- e. Garrett Herzig (Office of the Arts)

Próximos eventos

Viernes, Junio 11, 9:00 am–5:00 pm:

TIAA CREF

Viernes, Junio 18, 9:00 am–4:00 pm:

Fidelity

Miércoles, Julio 16, 11:00 am–4:00 pm:

VALIC

RH a la luz

¡Eseramos que todos esten disfrutando del bello clima de primavera despues del invierno tan largo y nevoso que tuvimos! Ademas de las horas de verano (cerrando a las 3:00 pm los viernes) desde Mayo 23 hasta Agosto 22, esperamos que todos hayan tenido el chance de tomarse unas muy merecidas vacaciones este verano. Por favor tomense un tiempo para entrar a eCommon y chequear sus saldos de vacaciones. No olvide que ud. también adquiere tres ‘use o pierda’ dias personales cada año desde la fecha de su contratación, ¡perfectos para fines de semana extra largos!

Esta es una lista de los futuros eventos.

Vea artsemerson.org para más detalles.

Eugene Onegin

Junio 6–7

Producción de ArtsEmerson

GMO OMG

Junio 11

Proyección de ArtsEmerson

Driving Miss Daisy

Junio 6–8

Proyección de ArtsEmerson

Henry IV Pt. I

Junio 27–29

Proyección de ArtsEmerson

Foro de staff

June 5, 2:00–4:00 pm

Bordy Theater

Quiz de mascotas

(Respuestas)

- | | |
|-------|-------|
| 1. b. | 4. c. |
| 2. d. | 5. a. |
| 3. e. | |

Tips para un verano más verde

Tips para un verano más verde
Fue un invierno duro, ¡pero el verano esta en el horizonte! Estos son unos tips para tener un verano más sostenible.

Camine o ande bicicleta para el trabajo

Tome medios mas verdes de transporte in los meses mas cálidos. Reducirá emisiones de carbono con el beneficio añadido de mejorar su salud. Todos ganan.

Come y compre local

Empezando en Mayo, el mercado local estará abierto por la temporada. Invite a sus colegas a comer a un mercado cercano. El mercado de Copley Square es cada martes y viernes. El Boston Public Market en Dewey Square market es cada martes y jueves. El City Hall Farmers Market se ha movido debido a construcción. Es en 136 Blackstone Street en Greenway cada lunes y miércoles.

Ventiladores y aire acondicionado

Cuando se vaya a trabajar cada mañana, apague sus ventiladores o aire acondicionado. Si tiene aire central, usted puede comprar un temporizador en una tienda de hogar así lo puede programar para antes que vuelva a casa.

Talleres de verano

¿Tiene preguntas sobre Excel, Outlook o Adobe CC? ¿Se pregunta como prevenir ataques maliciosos en su computador y mantener su data a salvo?

¡Estamos aquí para ayudar! Traiga sus preguntas, proyectos o dispositivo a nuestras clínicas de entrenamiento para ayuda individualizada de un técnico. Todas las sesiones estan abiertas a estudiantes, facultad y staff.

Revise nuestra programación de verano y reserve su lugar para las sesiones en it.emerson.edu/workshops.

Si no puede atender a las clases pero esta interesado en entrenamiento, contacte al Help Desk en ext. 8080.

Trabajo Inteligente

Tips para el website

Sabía que...

...Usted puede usar un vínculo específico de Emerson más corto?

El acortamiento (parecido a Bit.ly) le permite incrementar radios de link en correos electrónicos, ofrecer mensajes concisos por redes sociales, y vistas analíticas en quien esta viendo los vínculos. Para empezar, visite ec1880.us.

...Usted puede pedir Google Analytics en sus páginas web?

Simplemente envíe un mensaje a [Nicole Leete](#) y especifique un rango de fecha y lo que le gustaría ver (ex. visitas a la página, información de visitantes).

...Usted puede ser entrenado en Drupal, en sistema de manejo de contenido de Emerson?

El entrenamiento dura como una hora y media y ocurren durante el mes. Primero debe ser aprobado por su chair o jefe de departamento. El o ella deben mandar una petición formal escrita a web@emerson.edu.

Note: Porfavor pida entrenamiento solamente si espera trabajar en páginas web de una manera regular. Si usted no espera trabajar regularmente en eso o necesita ayuda en un proyecto de una vez, porfavor contace a [Sarah Teczar](#), ella puede trabajar con usted.

Visite press.emerson.edu/webservices para más tips de tecnología e información sobre Web Services.

gente@Emerson

Publicación mensual de la Oficina de Comunicaciones y Marketing

Edición Ejecutiva
Andy Tiedemann

Edición
Nancy Howell

Diseño
Chuck Dunham
Liliana Ballesteros

Traducción
Goldy Levy

Grupo de Consultoría
Blaine Butler
Jill Davidson
Sharon Duffy
Gerri McGowan
Diana Potter
Allegra Sandak
Mia Seidner
Chris Serwacki
Linda Sutherland
Mengfong Tan

Enviar noticias o sugerencias a
people@emerson.edu.



EMERSON COLLEGE